



LITERATURVERLAG DROSCHL

www.droschl.com

HERMANN-HESSE-
LITERATURPREIS 2020

Iris Hanika

Echos Kammern

ROMAN

Zu Beginn von Iris Hanikas neuem Roman gelangen wir mit Sophonisbe, einer nicht mehr ganz jungen Dichterin, die wirklich so heißt, nach New York. So tollkühn der Roman anhebt – schon am zweiten Tag befinden wir uns auf einem Empfang bei Beyoncé –, so unnachahmlich katapultiert er uns dorthin, wo die Aufgabe des modernen Dichters liegt: eine neue, ganz andere Sprache zu finden für die Gegenwart, das Glück, das Wesentliche ... für alles.

Es geht um das Leben in den Städten (in der Mitte des Buches kehren wir nach Berlin zurück, das gerade in Gefahr steht, ebenso vom Geld plattgewalzt zu werden wie New York), es geht aber auch um einen späten Liebeswahn, der jedoch, anders als in der Jugend, nicht in den Abgrund führt, sondern nur die letzte Hürde vor der Befreiung von den Zumutungen des Triebs ist, worauf man sich den Freuden des Alters hingeben kann.

»Mit der verbindenden Kraft einer in feinste Nuancen dringenden Sprache fügt die Autorin zusammen, was in der Wirklichkeit seinen Halt verloren hat. New York und Berlin bilden in *Echos Kammern* einen vor Witz und intellektuellem Mutwillen funkelnden Reflexionsraum.« (Jurybegründung zum Hermann-Hesse-Literaturpreis 2020)

Platz 1 auf der ORF Bestenliste August

Platz 3 auf der SWR Bestenliste Juli/August

***Echos Kammern* ist ein großes Literaturvergnügen, ein Reiseroman ebenso wie ein Liebesroman, streckenweise ein Action-Roman und ein Lebensratgeber, ein Ausflug an den Beginn der Dichtkunst und ein Ausblick in ihre Zukunft.**



© Villa Massimo, Alberto Novelli

Iris Hanika, geboren 1962 in Würzburg, lebt seit 1979 in Berlin. 1992 erschien ihre Erzählung *Katharina oder Die Existenzverpflichtung*. Ab 2003 folgten Bände mit kurzen Texten: *Das Loch im Brot*; *Berlin im Licht. 24 Stunden Webcam* (hg. mit Stefanie Flamm); *Musik für Flughäfen* und über Psychoanalyse: *Die Wette auf das Unbewußte oder Was Sie schon immer über Psychoanalyse wissen wollten* (mit Edith Seifert). Seit 2008 erschienen bei Droschl ihre Romane *Treffen sich zwei*, *Das Eigentliche*, *Tanzen auf Beton* und *Wie der Müll geordnet wird*.

Treffen sich zwei stand auf der Shortlist zum Deutschen Buchpreis. *Das Eigentliche* wurde mit dem European Union Prize for Literature und mit dem Preis der LiteraTourNord gewürdigt.

Iris Hanika
Echos Kammern. Roman

Erstausgabe 2020
240 Seiten, 13x21 cm, gebunden

ISBN 978-3-99059-056-0

22 €

erscheint am 12. Juni 2020

